**Stage-omschrijving Cuypershuis**

Architect/ontwerper Pierre Cuypers (1827-1921) was nog jong toen hij in Roermond zijn bedrijf startte en een imposant gebouw als statement voor zijn ambities neerzette.

Van hieruit is Cuypers zijn opmars door Nederland gestart.

De bekendste gebouwen die hij heeft ontworpen zijn het Rijksmuseum en het Centraal Station te Amsterdam. Maar ook de restauratie van de Ridderzaal in Den Haag en de bouw van tientallen kerken komen op zijn conto. Cuypers heeft tijdens zijn lange leven een groot en invloedrijk oeuvre weten te verwezenlijken.

Het Cuypershuis te Roermond is gevestigd in het gebouw, dat zijn naamgever in 1853 bouwde om er te wonen en te werken. Het museum brengt het werk van Pierre Cuypers in een brede context onder de aandacht en legt vanuit zijn werk een link met hedendaags design.

Het Cuypershuis is op zoek naar een stagiair om onderzoek te doen naar ‘de ondernemende Cuypers’. Hoe ondernemend was Cuypers? Hoe functioneerde zijn bedrijf? Welke invloed had zijn hang naar nieuwe technieken en middelen op de bedrijfsvoering? In hoeverre was zijn drang om zijn bedrijf te innoveren van invloed op (de omvang van) zijn oeuvre?

Literatuuronderzoek, onderzoek in relevante archieven ( bijvoorbeeld Sociaal Historisch Centrum voor Limburg, Gemeentearchief Roermond, Het Nieuwe Instituut) maar ook andere informatiebronnen zullen gegevens opleveren om deze vragen te kunnen beantwoorden en uitmonden in een artikel voor het Roermonds historisch jaarboek.

Voor nadere informatie over deze stage kun je contact opnemen met Jeannine Hövelings, conservator van het Cuypershuis, [jeanninehovelings@roermond.nl](mailto:jeanninehovelings@roermond.nl) of 0475 – 359583; of met FASoS-docent Ernst Homburg, [e.homburg@maastrichtuniversity.nl](mailto:e.homburg@maastrichtuniversity.nl).