

Lezen

Door Manuel Stoffers

Verstand en verbeelding

Nogal wat ligfietsontwerpers (en -liefhebbers) hebben een technische achtergrond. Zelfs provo Luud Schimmelpennink, die niet alleen het bekende wittefietsenplan, maar ook de *Solo* velomobiel bedacht (zie *HPV Nieuws* 1990-2), volgde een ingenieursopleiding. Maar in menig ligfietsbouwer stroomt ook artiestenbloed en misschien is de combinatie van verstand en verbeelding wel bij uitstek kenmerkend voor deze kleine menselijke subsoort. Denk aan de artist's impressions van Bauke Muntz of lees Henk Zwols' portretten van de ligfietsfabrikanten Jouta en Moens er nog eens op na. Het geldt ook voor Anton Wiegers. Het vroege zomernummer (2007-2) van *De Wereldfietser* bevat een sympathiek interview met de man achter Altena-bike (vroeger 'Wiegers Wheels'), vooral bekend van de Double Dutch lig/zittandem. Wiegers studeerde oorspronkelijk klassieke gitaar en ver-

wierf vervolgens internationaal naam als gitaar- en luitbouwer. Hij heeft inmiddels meer dan 850 van deze muziekinstrumenten gebouwd. Toen hij besloot met zijn vrouw de pelgrimsroute naar Santiago te fietsen, stelde hij vast dat geen enkele bestaande fiets – of ligfiets – aan zijn eisen voor een dergelijke reis voldeed. En dus ontwikkelde hij zelf een comfortabele tweezitter. Het resultaat bleek vervolgens goed te verkopen. Het credo van Wiegers is vermoedelijk van toepassing op vele ligfietsbouwers: "nieuwsgierigheid en eigenwijzigheid, het willen weten en het altijd beter weten." Verder in dit nummer van *De Wereldfietser* onder andere een beschouwelijk verslag van 'onze' Guido van Oss over de aantrekkelijkheid van het (lig)fietsen over de jaagpaden langs Vlaamse kanalen: "Het is juist het ontvluchten aan het jachtige bestaan dat ik hier zoek, stilte en rust leiden er tot creativiteit en inzicht."

InfoBull

InfoBull is het gezamenlijke blad van de Duitse en Zwitserse hpv-verenigingen; de Zwitserse vereniging draagt de naam *Future Bike* en herbergt ook de nationale tandemclub. Het 44 pagina's tellende en elke twee maanden verschijnende blad heeft een oplage van ongeveer 1400 exemplaren. De redactie bestaat uit slechts drie mensen. Veel meer dan *Ligfiets&* is *InfoBull* een echt clubblaadje, in zwartwit gedrukt op gerecycled papier in A5-formaat. De verenigingsgegevens en de evenementenagenda nemen relatief veel plaats in. Veel bijdragen zijn duidelijk voor insiders geschreven. In nummer 135 (mei/juni) staat het eerste deel van een serie over het hpv-museum van Ulli Teige, waarin zelfs de locatie van het Zuid-Duitse museum bekend wordt veronder-



steld en dus onvermeld blijft (de website www.pedalwelt.de onthult dat het museum in Heimbuchenthal ligt). Typerend is ook de vraag in een interview met een ligfietsbouwer: "Welke boodschap heb je voor de scene?" In het algemeen lijkt de verkeerspolitieke component van de hpv-beweging hier nog wat sterker te leven dan bij ons. Dit nummer bevat geen tests, wel korte signalen, onder andere van verschillende merken roeifietsen en van de *Ped-3*, een nieuwe velomobiel (vanaf €4300). En zoals in Nederland de *Quest* voortdurend opduikt als hét vervoermiddel van de hpv-die-hards, zo is die rol hier blijkbaar weggelegd voor de *Leitra*.

Goedkoop, goedkoper, goedkoopst

Velo Vision 26 (juni) bevat zoals gebruikelijk veel te veel interessante informatie over alternatieve en innovatieve fietsen voor zelfs maar een opsomming. Speciaal voor ligfietsers interessant zijn de tests van de nieuwe *Azub Mini 20/20* (vanaf €1590), de *Catrike*

Trail en een gebruikersrapportage van de *PB-933* van TW Bents. Ik beperk me tot de opvallendste punten. De geveerde *Azub Mini* wordt door Peter Eland als zeer stabiel en gebruiksvriendelijk geclasificeerd, en dat voor een concurrerende prijs; alleen het gewicht kan niet 'concurrerend' worden genoemd (19 kg, zonder bagagedrager of spatborden, maar met standaard). De *Trail* van Catrike is de goedkoopste trike van deze Amerikaanse producent, in Engeland verkrijgbaar voor nog geen €1500. De hoek van de spanzitting is niet te verstellen en de trike is ongeveerd. Maar wie daarmee kan leven, krijgt volgens Eland zeer veel kwaliteit voor zijn geld (en weinig massa: 16,4 kg inclusief bagagedrager). Zelfs de directe besturing die Eland op de *Challenge Trike* zo tegenviel, kan op de *Trail* door een andere uitvoering zijn volle goedkeuring wegdragen. En dan de gebruikersrapportage van de *PB-933* (*Focus*) van de Taiwanese budgetproducent TW Bents. Voor omgerekend €1250 kocht de

beginnende ligfietser Stephen McCluney deze geveerde fiets. Hij is niet blind voor de gebreken ervan – juist de vering vindt hij beneden de maat. Maar zoals hijzelf zegt: vergeleken met zijn eerste voorkeur (de *Streetmachine* van HP Velotechnik) heeft hij 80% van de kwaliteit gekregen voor 50% van de prijs! Zo kun je er inderdaad over denken. Maar spreekt hier het verstand of is het toch vooral verbeelding?



Ped-3, het nieuwe velomobiel van de Sloveense kunstenaar Marko A. Kovacic, www.ped-3.com.



PB-933 (*Focus*) van TW Bents.

